ADLER
In unseren Adern fließt Farbe.

MEISTERSTÜCKE

Schmucker Schminktisch

Einfach gut aussehen: Dieser Schminktisch erfüllt sein eigenes Versprechen! Lisa Ketterle hat das hübsche Schmück-Stück als ihre Gesellenarbeit geschaffen und seine Vorzüge mit einem ausdrucksstarken „Make-Up“ elegant hervorgestrichen. Samt dem Spieglein, Spieglein, das drauf stand, ist er wohl der Schönste im ganzen Land.

An(ge)sicht

Den Korpus hat die 20-jährige Mitarbeiterin der Schreinerei Baur in Herbrechtingen-Bissingen, Baden-Württemberg, aus MDF-Platten gebaut. Statt des linken Standfußes sorgt allerdings ein besonderer gestalterischer Kniff für Leichtigkeit: Ein Rahmengestell aus drei massiven Nussholz-Elementen zieht die Blicke auf sich. Für den natürliche „Glow“ sorgt farbloses Legno-Öl von ADLER, mit dem Ketterle die Nussteile behandelt hat. Den MDF-Flächen hat die Jung- Schreinerin hingegen mit ADLER Pigmopur im Farbton RAL 6019 einen mintgrünen Anstrich und mit dem Klarlack Legnopur G30 ein seidenmattes Finish verpasst.

Innere Werte

Weil wahre Schönheit bekanntlich von innen kommt, ließ Ketterle auch dem Innenleben ihres Schminktischs große Aufmerksamkeit angedeihen. Die schwalbenschwanzgezinkten Schubkästen und der Schrankauszug sind mit Massivholzauszügen versehen. Um sie besonders leichtgängig zu machen, setzte das Nachwuchstalent ebenfalls auf eine dünne Aduro Legnopur-Schicht. Den Look vervollständigt eine durchgehende Messingschiene als Grifflösung. Und das im Spiegel eingelassene LED-Band lässt das Antlitz stets im besten Licht erstrahlen.

Verwendete Produkte

Legno Öl

Aduro Legnopur

Bildergalerie