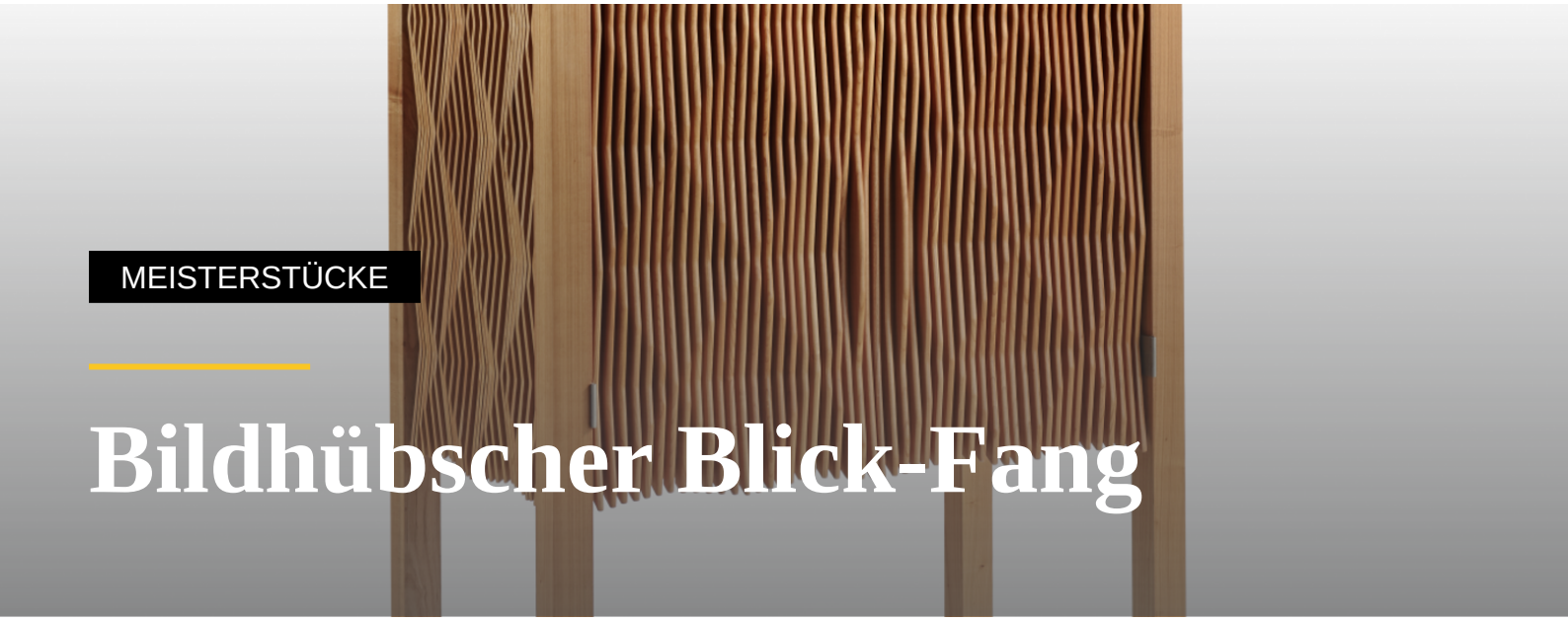
ADLER
In unseren Adern fließt Farbe.



MEISTERSTÜCKE

Bildhübscher Blick-Fang

Die Kamera fängt Augenblicke ein. Und wo ist die Kamera „gefangen“? In einem echten Blick-Fang! David Wollwang hat als Meisterstück eine fotogene Aufbewahrungslösung für Kamera-Equipment geschaffen.

Lamellen & Rauten

Die Front des kreativen Möbels „LoominaRoom“ beeindruckt mit einer dreidimensionalen Optik, für die der junge Kärntner in die stehenden Lamellen ein Rautenmuster eingefräst hat. Das verwendete Kirsch- und das Birkenfurnier innen schützte der Absolvent der HTBLA Hallstatt mit Aduro Legnopur G10 von ADLER.

Blätter-Silhouette

Als Rückwand spielt eine Organoid-Fläche mit ihren filigranen weißem Blätterskelett-Muster auf dunklem Hintergrund auf die feingliedrige Außenhülle und auf Foto-Negative an. Übrigens: Je nach Wunsch und Beanspruchung werden die Organoid-Naturmaterialien veredelt mit Legno-Öl der mit einer extra entwickelten Wasserlack-Schutzschicht von ADLER angeboten. Die stimmige Kombination aus verschiedenen Werkstoffen und einer beeindruckenden Formensprache ergibt jedenfalls ein wunderbares Bild, das David Wollwang in seinem Meisterstück eingefangen hat. Zurecht wurde es bei der Lignorama-Tischlermeistergalerie 2024 zum besten Meisterstück Österreichs gekürt.

Fakten

Planung

David Wollwang

Verwendete Produkte

Aduro Legnopur

Legno Öl

Bildergalerie